



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2 «ДЕЛЬФИН»

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
«29» августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин»
Щербакова Т.А.
Приказ № 118 от 30 августа 2019г.



**Адаптированная основная
образовательная программа**
дошкольного образования для обучающихся
с тяжелыми нарушениями речи
МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин»

г. Бердск

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|------------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы..... | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.... | 7 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы..... | 13 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... | 20 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям | 20 |
| 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие..... | 21 |
| 2.1.2. Познавательное развитие..... | 33 |
| 2.1.3. Речевое развитие..... | 51 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие..... | 59 |
| 2.1.5. Физическое развитие..... | 79 |
| 2.2. Взаимодействие педагогов с детьми..... | 95 |
| 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников..... | 99 |
| 2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей..... | 101 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... | 126 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка..... | 126 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 127 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы..... | 134 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения..... | 141 |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности..... | 145 |
| 3.6. Режим дня и распорядок..... | 146 |
| 3.7. Перечень используемой литературы..... | 154 |
| Приложения | |
| – Перспективно-тематический план коррекции речевых нарушений. Средняя группа..... | 155 |
| – Перспективно-тематический план коррекции речевых нарушений. Старшая группа..... | 174 |
| – Перспективно-тематический план коррекции речевых нарушений. Подготовительная группа | 181 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2 «Дельфин» для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г.), примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

Данная программа предназначена для работы с детьми возраста от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Работа по речевому развитию детей занимает одно из центральных мест в дошкольном учреждении. Чистая и правильная речь ребенка является одним из важнейших условий его всестороннего развития. Чем богаче словарный запас дошкольника, тем легче ему высказать свои мысли, установить содержательные полноценные отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Работа над речевым развитием должна проводиться постоянно, тогда в дальнейшем, в школьном возрасте, не будет проблем с нарушением письма (дисграфия) и нарушением чтения (дислексия). К сожалению, с каждым годом увеличивается число дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Различные формы речевой патологии характеризуются тем, что при нормальном слухе и интеллекте у детей

задерживается формирование каждого из компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики. У детей с ОВЗ отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха и восприятия, отставание в формировании словарного запаса и грамматического строя речи. Дополнительные трудности в овладении связной речью обусловлены наличием у детей вторичных отклонений в развитии психических процессов - восприятия, внимания, памяти, навыков конструктивной деятельности и эмоционально-волевой сферы. Совокупность перечисленных нарушений служит серьезным препятствием в усвоении детьми основной образовательной программы детского сада, а в дальнейшем и программы общеобразовательной школы. Поэтому важна роль коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности коррекционно-развивающего воздействия учителя-логопеда и других специалистов и установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном, речевом, интеллектуальном развитии.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации «Программы» - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

Главная задача Программы заключается в реализации **общеобразовательных задач** дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

- 1) охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с ТНР как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

- 6) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- 7) формирование общей культуры личности детей с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- 9) взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- 10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих *принципах*:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

Также Программа строится на основе *принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО*:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при которой сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится объектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- осуществление образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость общедидактические принципы: от простого к сложному, систематичности и доступности, конкретности и повторяемости. Одним из основных принципов

Программы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся воспитанников и сверстников, имеющих речевые нарушения, и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Согласно **структурно-системному принципу** речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л.С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учётом речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельности психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной и трудовой. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учётом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение. **Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Реализация принципа **комплексности** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, медицинского работника дошкольного учреждения и воспитателей. **Основные подходы к формированию Программы.** Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности ДООУ.

Специфические принципы и подходы к формированию программы.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые способствуют удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

Индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и

достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация имеет право разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

В ДОУ функционирует 5 групп комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи.

Характеристика педагогических работников

Образовательный процесс в группах комбинированной направленности обеспечивают: 18 педагогов, из них: воспитатели – 10, музыкальный руководитель - 1, инструктор по физической культуре - 2, старший воспитатель - 1, учитель-логопед - 2; учитель-дефектолог - 1, педагог-психолог – 1; образовательный уровень: 18 педагогов (100%) имеют высшее образование; квалификационная категория: 6 педагогов (33%) имеют высшую квалификационную категорию, 11 педагогов (61%) – первую, 1 (5%) – СЗД.

Национально - культурные особенности: основной этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Бердска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: (сентябрь-май);

теплый период (июнь-август) - не реализуется.

Характеристики особенностей развития детей.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с

нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

У детей с **I уровнем речевого развития** наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой. Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку.

II уровень речевого развития характеризуется короткой аграмматичной фразой, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При

повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: в клетке лев. — Клекивефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

III уровень речевого развития - в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в

предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинноследственные, временные, пространственные отношения.

IV уровень речевого развития - при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Социальная активность дошкольного учреждения

На протяжении длительного времени детский сад работает в тесном сотрудничестве с другими социальными институтами города и области. Взаимодействие с организациями и учреждениями способствует всестороннему развитию детей, формированию у них активной жизненной позиции.

| Направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
|--------------------|---|---|--------------------------------------|
| Образование | НИПК и ПРО | Курсы повышения квалификации, аттестация, участие семинарах, конференциях. | По плану ДОУ, НИПК и ПРО |
| | Педагогический колледж №1 им. Макаренко | Круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций. | По плану |
| | МБОУ СОШ №5,12,13 г. Бердска | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственности ДОУ и школы |
| | Дошкольные учреждения города и области | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом. | По плану УО, по мере необх-ти |

| | | | |
|----------------------------|--|--|--------------------------------------|
| | УДОД «Перспектива» | Развитие творческих способностей детей, участие в конкурсной деятельности. ТПМПК | По плану УДОД «Перспектива» |
| | Центр развития образования г. Бердска | Участие в конкурсах профессионального мастерства, семинарах, практикумах, мастер-классах, консультациях. | По плану ЦРО |
| Медицина | Детская поликлиника | -проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год По мере необходимости |
| | Аптека | - приобретение лекарств -экскурсии с детьми | 1 раз в квартал |
| Физкультура и спорт | Отдел физкультуры и спорта | Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», Спартакиада) | По плану комитета |
| | Спортивный клуб «Авангард» | проведение занятий с детьми, соревнования | По плану |
| Культура | Детская художественная школа «Весна» | Экскурсии, посещение выставок. Участие в конкурсах детского рисунка. Организация мастер-классов для педагогов. | По плану ДХШ |
| | Городской историко-краеведческий музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов. | 2 раза в год |
| | Детская библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей. | По плану |
| | Городской центр детского творчества | Конкурсы детского творчества, выставки детских рисунков, фестивали детского творчества. | По плану на год |
| | Музыкальная школа | Конкурсы, выступления, посещение концертов. | По плану школы |
| | Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |

| | | | |
|-------------------------|--|--|-----------------------|
| Безопасность | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи. | По плану |
| | ГИБДД | проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| Информационность | Бердское телевидение, СМИ города Бердска | Публикации в газетах, выступление на телевидении. | По мере необходимости |
| | Сайт ДОУ | Информационная открытость учреждения. | Постоянно |
| | СМИ (федеральный уровень) | Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов. | По мере необходимости |
| | Центр социальной помощи семье и детям | Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Участие в акциях, культурно-массовых мероприятиях. | По плану Центра |
| | Отдел молодёжи | Совместные акции, турслёты. | По плану |
| Экология | Оздоровительный центр «Юность» | Участие в экологических акциях, конкурсах, выставках. Организация экскурсий, тематических занятий. | По плану |

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на

достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни,

- внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
 - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
 - использует схему для ориентировки в пространстве;
 - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
 - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
 - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
 - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
 - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
 - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
 - знает основные цвета и их оттенки;
 - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
 - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
 - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
 - описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
 - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективно создании замысла в игре и на занятиях;
- передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует своё поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребёнок:

- овладевает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчёт, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- воссоздаёт целостный образ объекта из разрезных предметов и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек. Иллюстрированных кубиков и паззлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования
- владеет элементарными математическими представлениями в пределах десяти речи;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- определяет времена года (весна, осень, лето, зима), части суток (утро, вечер, день, ночь).

Речевое развитие

Ребёнок:

- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значение знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинам, картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведения от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- овладевает языковыми операциями, обеспечивающими овладения грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребёнок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, пластилин, различные виды бумаги и т.д.)
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки и т.д.);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребёнок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет. Игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (питания, двигательный режим, закаливание, при формировании полезных привычек и др.).

Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В условиях детского сада на первый план выступают задачи комплексного, всестороннего качественного анализа особенностей познавательно-речевой деятельности, эмоционально-волевой сферы, личностного развития, а также исследования сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющих у ребёнка. Мониторинг выступает как необходимый структурный компонент коррекционного процесса и как средство оптимизации этого процесса. Углубленное всестороннее обследование проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей). В группах комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи обследование детей осуществляется учителем-логопедом, педагогом-психологом. При необходимости, по решению консилиума - учителем – дефектологом. *Задачами логопедического обследования* являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в

отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. По результатам мониторинга заполняется речевая карта. Речевая карта позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. Разрабатывается перспективный план коррекционно-развивающей работы с учетом тематического плана ДОУ.

Педагог-психолог осуществляет диагностику (плановая и по запросу) познавательной и эмоционально-волевой сферы, готовности к школьному обучению, детско-родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей». Учитель-дефектолог определяет уровень актуальной и ближайшей зоны развития ребенка, причины и механизмы трудностей в обучении.

Обследование детей с ТНР проводится в три этапа – сентябрь, январь и май. Первый этап - первая и вторая недели сентября. Цель обследования на начальном этапе - выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т.е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы. Вторым этапом - промежуточная диагностика результативности проводится в декабре (последняя неделя декабря). По итогам промежуточной диагностики выявляются трудности в реализации индивидуальных коррекционных программ. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. Третий этап (май). Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. В ДОУ выстроена система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ТНР. Итогом изучения ребёнка являются рекомендации, с учётом которых на каждого ребёнка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, обеспечивающий индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним. Координирует действия специалистов психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о

гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» вовлечены все участники образовательных отношений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне

страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают образовательную среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание

ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать

свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать, созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества,

День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями Новосибирской области и города Бердска. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления

о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной

деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посадке цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности

наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам.

Специфика работы воспитателя

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать – развязывать, грязный – чистый, мокрый – сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя

одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница, хлеб – хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д.

Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в – на – под; за – из – до; через – между – из-под – из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях:

«Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную

деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

Психолого - педагогическая работа с детьми 4- 5 лет

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее 90 результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с миром природы

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы. Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира—домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб). Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге. Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие

обобщения. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе. **Сезонные наблюдения** Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. 106 Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в

пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать

глазомер. Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Приобщение к социокультурным ценностям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям,

благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). 95 На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью,

понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно— с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько частей; сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к

пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

(различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать

способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Специфика работы воспитателя

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*).

Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (*гриб – грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*.

При усвоении порядкового счета различать вопросы: ***Сколько? Который? Какой?*** При ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире – уже, самое широкое – самое узкое* и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдо круглое* и т. п.). Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): *слева, справа, сверху, снизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим

людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади – мишка, впереди машина* и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (*справа от шкафа – стул*).

При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова- понятия: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности

людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести

себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Специфика работы воспитателя

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности с детьми* является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие,

внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего

окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном паде- 119 жах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично

подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить,

сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об суждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно

развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении

стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре

– языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и

сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявление детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию).

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности относятся следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству Средняя группа (4-5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о

назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Приобщение к искусству Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно

создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и

обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и

силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных

произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами

композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,

каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее

усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной

инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкально-художественная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить

детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса являются родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» становится прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в

различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа – по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения дети с ТНР активно вовлекаются в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогами создаются условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно воспринимают информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

(от 4 до 5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, 157 они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. 161 Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Старшая группа (от 5 до 6 лет) Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять

качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. 161 Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить кататься на

двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных

упражнений. Учитывать самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учитывать детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учитывать придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Специфика работы воспитателя

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения. В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения. Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорректирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия,

упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак; отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко– цепь – щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей | Формы работы | |
|--|---|---|
| | средний дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Спортивные и |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | <p>физкультурные досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>трудом взрослых).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка. • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |
|--|---|--|

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры | |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение |
| Художественно- эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (мытьё рук, полоскание рта) ◆ Закаливание в | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности | |
|--|---|--|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности**.

| для детей дошкольного возраста (4 - 8 лет) |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ● коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ● познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ● восприятие художественной литературы и фольклора, ● самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ● конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ● изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ● музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ● двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

2.2. Особенности взаимодействия педагогов с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и

расширение возможностей для их реализации. В ДОУ создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, что способствует развитию эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Педагогами организован процесс приобщения детей к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности. Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР.

Взаимодействие педагогов с детьми носит *лично-порождающий характер* (принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности). Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

С целью социально-коммуникативного развития много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывают образцы действий с предметами; создают предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживают инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряют его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение

логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, приучается думать самостоятельно, учится понимать других и сочувствовать им.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка приводят к возможным отклонениям в развитии.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и

поддержку при нарушениях, возникающих в системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Педагоги детского сада создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии: организуют слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека, формируются обобщенные эмоциональные представления. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива ДООУ с родителями воспитанников, как участниками образовательного процесса, значительно повышает результативность коррекционно-развивающей, профилактической и образовательной работы с детьми в целом.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДООУ;

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и детского сада, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, группы в социальных сетях и др.).

Этапы работы специалистов дошкольной организации с родителями

Подготовительный:

- сообщение данных о специфических нарушениях в развитии ребёнка (речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, актуального уровня развития и др.);
- формирование представлений о содержании и формах взаимодействия со специалистами ДОО (учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем);
- изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания коррекционно-развивающей работы (логопедической коррекции, занятий с педагогом-психологом и др. специалистами ДОО).

Основной – обеспечивает преемственность коррекции в ДОО и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

- участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- включение родителей в проведение занятий.

Завершающий:

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период коррекционно-развивающей работы;
- разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости достигнутых результатов.

Планируемый результат работы с родителями включает:

- организацию преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников.

Формы взаимодействия с родителями

- Родительские собрания.
- Групповые и индивидуальные консультации по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи.
- ПМПк.
- Мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям.
- Семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм. Открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения игровым приемам закрепления речевых навыков.
- Дни открытых дверей.
- Просветительская работа с родителями через создание информационных стендов, оформление памяток, буклетов.
- Анкетирование.

- Размещение информации на сайте ДОУ.
- Конкурсная деятельность.
- Совместные праздники, развлечения.
- Проектная деятельность.
- Персональная выставка детского творчества.

2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы в ДОУ обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ТНР АООП дошкольного образования.

Задачи коррекционной программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОУ

включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), реализуемой в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми

нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Согласно рекомендаций ТПМПК ДОУ обеспечивает получение образования детьми с тяжелыми нарушениями речи специальными условиями: создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных); реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой

системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка,

полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используется показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего предъявляется ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, применяется несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными

остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-

грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения

которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов

без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница –

читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате

коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Группы комбинированной направленности для детей с нарушением речи комплектуются поэтапно:

1. На основании письменного запроса родителей – заявления в ДОО проводится первичное обследование детей групп общеразвивающей направленности (4 -6 лет) учителем-логопедом и педагогом-психологом ДОО на предмет выявления отклонений в речевом и познавательном развитии.
2. Результаты обследования выносятся на заседание ПМПк ДОО.
3. По согласию родителей дети направляются на обследование на городскую ТППК.
4. На основании полученного заключения и выписки из протокола обследования, проводится комплектование групп.

С целью разработки индивидуального образовательного маршрута развития воспитанника с ТНР группы комбинированной направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами ДОО. Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга

динамики развития детей и успешности освоения программы. Мониторинг проводится ежеквартально, фиксируется в дневниках динамического наблюдения и диагностических картах обследования детей.

Воспитатели групп комбинированной направленности планируют и осуществляют индивидуальную работу с детьми с ТНР в соответствии с рекомендациями ТПМПК, а так же проводят коррекционный час по закреплению речевых навыков у детей по рекомендациям сопровождающих специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога).

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

1. лексико-грамматической стороны речи;
2. связной речи;
3. звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры;
4. предпосылок к обучению грамоте.

Подгрупповые занятия проводятся учителем-логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

1. активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
2. подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
3. постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Коррекционно – развивающая работа учителя-логопеда с детьми.

| № п/п | Содержание коррекционной работы | Формы коррекционной работы | Периодичность проведения |
|--------------|--|--|---------------------------------|
| 1 | Развитие речи | Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам | По расписанию |

| | | | |
|---|--------------------------------------|--|-----------------|
| | | Индивидуальная образовательная деятельность | Ежедневно |
| 2 | Дыхательная гимнастика | Индивидуальная образовательная деятельность | Ежедневно |
| 3 | Артикуляционная гимнастика | Индивидуальная образовательная деятельность | Ежедневно |
| 4 | Преодоление фонематических нарушений | Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам | По расписанию |
| | | Индивидуальная образовательная деятельность | 2 раза в неделю |
| 5 | Развитие мелкой моторики | Подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность | Ежедневно |
| 6 | Коррекция звукопроизношения | Индивидуальная образовательная деятельность | Ежедневно |

Развитие мелкой моторики (средняя группа)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|---|--|--|
| <p>1. Учить выполнять движения кистями рук по подражанию.</p> <p>2. Учить действовать отдельно каждым пальцем «Игра пианино».</p> <p>3. Учить детей</p> | <p>1. Учить нанизывать бусины.</p> <p>2. Бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком.</p> <p>3. Проводить пальцами по дорожке на листе бумаги.</p> | <p>1. Застёгивать кнопки и пуговицы различной величины.</p> <p>2. Выкладывание гороха, семечек, семян на дощечку с размазанным пластилином.</p> <p>3. Проводим непрерывные линии между</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.</p> <p>4. Катание ребристого карандаша между ладоней, по столу.</p> <p>5. Действия пальцами по подражанию с речевым сопровождением.</p> <p>6. Учить проводить прямые линии краской.</p> | <p>4. Выкладывать дорожки из мелких предметов.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>6. Выкладывать из мозаики дорожки, чередуя по цвету.</p> <p>7. Проводить прямые линии по пунктирам.</p> <p>8. Мозаика по образцу.</p> <p>9. Проводить линии карандашом сверху – вниз.</p> | <p>двумя линиями по дорожке (0,5 - 1 см).</p> <p>4. Проводим прямые линии между двумя волнистыми линиями.</p> <p>5. Составляем из частей целый предмет.</p> <p>6. Шнуровка.</p> <p>7. Обводим по контуру простые предметы.</p> |
|--|---|--|

Развитие мелкой моторики (старшая группа)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|---|---|---|
| <p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам первого периода).</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p> | <p>1. Работа по развитию пальцевой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>3. Продолжать работу по обводке, закрашивание и штриховке фигур (по изученным темам).</p> <p>4. Усложнять работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p> | <p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2. Усложнение работы с карандашом.</p> <p>3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.</p> |

Развитие мелкой моторики (подготовительный к школе группа)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|---|---|---|
| <p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам</p> | <p>1. Работа по развитию пальцевой моторики (упражнения для</p> | <p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>первого периода).</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p> <p>4. Печатание пройденных букв в тетрадях.</p> | <p>пальцев).</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>3. Продолжать работу по обводке и штриховке фигур (по изученным темам).</p> <p>4. Усложнять работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p> <p>5. Составление букв из элементов.</p> <p>6. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.</p> | <p>пальцев).</p> <p>2. Продолжать работу по обводке и штриховке.</p> <p>3. Работы по развитию конструктивного праксиса.</p> <p>4. Составление букв из элементов.</p> <p>5. Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.</p> |
|--|--|---|

Развитие общих речевых навыков (старший дошкольный возраст)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|---|---|--|
| <p>1. Выработка чёткого координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и без шумного вдоха (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).</p> <p>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса.</p> <p>Выработка у детей</p> | <p>1. Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p> | <p>1. Продолжать работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжать работу над ритмом, темпом, выразительностью речи.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| умения пользоваться громким и тихим голосом. | | |
|--|--|--|

Работа над слоговой структурой слова (4-5 лет)

(индивидуально, на материале правильно произносимых ребёнком звуков)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|---|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак – погремушка, кот – велосипед, дом-черепаха). 2. Учить передавать ритмический рисунок слова. 3. Работать над двусложными словами из открытых слогов (вода, муха). 4. Работать над трёхсложными словами из открытых слогов (малина, вагоны). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей передаче ритмического рисунок слова. 2. Работать над односложными словами из закрытого слога (мак, дом) | <ol style="list-style-type: none"> 1 Закреплять умение передавать ритмический рисунок слова. 2. Работать над двусложными словами с закрытым слогом (вагон, домик) 3. Работать над двусложными словами со стечением согласных в начале слова, середине, конце (стена, полка, аист). |

Работа над слоговой структурой слова (5-6 лет)

(индивидуально, на материале правильно произносимых ребёнком звуков)

| 1 квартал | 2 квартал | 3 квартал |
|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (ствол, мост). 2. Работа над | <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка), в конце слова (радость). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных. 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных |

| | | |
|---|---|---|
| двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик) | 2.Работа над структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана). | слов со стечением согласных (крапива, пылинка). |
| 3.Работа над трёхсложными словами без стечения согласных (малина, василёк). | | |

Работа над слоговой структурой слова (6-7 лет)

(индивидуально, на материале правильно произносимых ребёнком звуков)

| 1 квартал | 2 квартал | 4 квартал |
|---|---|--|
| <p>1.Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (ствол, мост).</p> <p>2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик)</p> <p>3.Работа над трёхсложными словами без стечения согласных (малина, василёк).</p> | <p>1.Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова (окно, палка), в конце слова (радость).</p> <p>2.Работа над структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана) и в середине слова (пылинка, корзинка).</p> | <p>1.Закрепление слоговой структуры двусложных слов и трёхсложных со стечением согласных.</p> <p>2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, троллейбус, квартира, парикмахер, электричество).</p> |

Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога,

музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей группы комбинированной направленности.

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речи (ОНР) во многом зависит прежде всего от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале взаимодействия для воспитателей учитель-логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

| Задачи, стоящие перед учителем-логопедом | Задачи, стоящие перед воспитателем |
|---|---|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |

| | |
|--|--|
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога группы комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи

Работа педагога-психолога начинается с обследования, в ходе которого собираются сведения о ребенке. Полученная информация помогает психологу наметить направления коррекционно-развивающей работы. Психолого-педагогическое воздействие конструируется путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций. Организуя общение с детьми, педагог-психолог интегрирует коррекционно-развивающую и игровую деятельность.

Играя с детьми, педагог психолог создает проблемную ситуацию, побуждающую ребенка встать в позицию субъекта познания. Проблемные ситуации создаются вокруг предметов, их назначения, использования.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в речевом развитии являются:

- игровые ситуации и дидактические игры, которые направлены на развитие у детей речи, внимания, воображения, логического мышления, способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации.
- игровые тренинги, представляющие специально смоделированные ситуации, благодаря которым дети могут развивать коммуникативные навыки, корректировать свое поведение, а также развивать личностные волевые и нравственные качества.
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные зажимы и осознать свои эмоциональные ощущения.
- кинезиологические упражнения, которые улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, активизируют память, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Формы работы: подгрупповая и индивидуальная.

Занятия подгрупповой формы работы имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта. Проводятся 1 раз в неделю, и строятся на основе принципов интегрирования (включение элементов музо-, изо-терапии), системности и преемственности.

Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

Занятие конструируется примерно следующим образом:

- 1. Приветствие:** Психологический настрой на занятие (продолжительность 2 минуты).
- 2. Разминка в кругу:** Психогимнастика (продолжительность 3 минуты).
- 3.4. Коррекционно-развивающий блок:** Какой-либо познавательный игровой материал (устно и письменно), куда включаются задания на развитие

восприятия, памяти, внимания, речи, воображения, разных видов мышления (продолжительность 15-20 минут).

5.Релаксация: расслабление (продолжительность 2, 3 минуты).

6.Рефлексия: подведение итога занятия (продолжительность 2, 3 минуты).

Индивидуальная форма работы проводится с детьми 1 или 2 раза в неделю, с учетом их индивидуальных особенностей развития, результатами диагностического исследования и заключения ТПМПК. Разработан индивидуальный маршрут по следующим направлениям:

- мелкая моторика,
- концентрация и распределение внимания,
- зрительная и слуховая память,
- логическое мышление,
- восприятие,
- эмоционально-волевая сфера.

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

- Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
- Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей

1. Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
2. Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
3. Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

Одной из форм взаимодействия педагогов и специалистов для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников нашего сада является психолого-медико-педагогический консилиум. Согласно положению о ПМПк основные задачи включают в себя своевременное выявление и комплексное обследование детей, профилактика, определение характера, эффективности и продолжительности специальной помощи детям, ведение документации, отражающей результаты развития детей, определение плана, который представлен ниже.

Постоянными членами ПМПк ДОУ являются: заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, медицинская сестра.

План работы ПМПк МАДОУ ЦРР № 2 «ДЕЛЬФИН»

| Содержание работы | Сроки | Ответственный |
|--|----------------|--|
| Оформление нормативно-правовой документации, регламентирующей деятельность ПМПк в предстоящем учебном году. | сентябрь | Председатель ПМПк |
| Прием запросов на работу ПМПк от родителей (законных представителей), педагогов. | В течение года | Председатель ПМПк |
| Планирование работы групп оздоровительной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. | сентябрь | Председатель ПМПк Специалист по охране здоровья Инструктор по физической культуре Воспитатели групп |
| Комплексная диагностика детей со статусом ОВЗ. Изучение: <ul style="list-style-type: none"> ▪ микросоциальной среды, в которой воспитывается ребенок; ▪ уровня речевого развития; ▪ состояния здоровья; ▪ эмоционально-волевой сферы ребенка; ▪ познавательной; ▪ коммуникативных умений. | Сентябрь | Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, Учитель-дефектолог Специалист по охране здоровья |

| | | |
|---|----------------|--|
| <p>Заседание ПМПк: Определение прогноза и инд. маршрута развития детей с ОВЗ и детей, имеющих заключения ТПМПк по результатам комплексной диагностики.</p> | Октябрь | Председатель ПМПк Учитель-логопед Учитель-дефектолог Педагог – психолог воспитатели |
| Консультация для воспитателей «Комплексы корригирующей гимнастики» | Ноябрь | Специалист по охране здоровья |
| <p>Заседание ПМПк: Создание условий для успешного привыкания детей к детскому саду. Течение адаптационного периода</p> | Ноябрь | Председатель ПМПк |
| Консультация для воспитателей «Взаимодействие логопеда и воспитателя в организованной образовательной деятельности по развитию речи у детей с ОНР» | Декабрь | Учитель-логопед |
| Коррекционно-развивающая работа (по отдельному графику работы специалистов) | В течение года | Учителя-логопеды, педагог-психолог |
| <p>Заседание ПМПк: Комплексное изучение динамики развития детей с ОВЗ за I полугодие. Промежуточные результаты корр. работы.</p> | Январь | Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, Учитель-дефектолог Специалист по охране здоровья |
| Тематический контроль «Организация коррекционной работы в группах комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи» | Февраль | Председатель ПМПк |
| Комплексное обследование состояния речи и познавательных способностей у детей средних и старших групп для комплектования групп комбинированной направленности для детей с нарушением речи на следующий учебный год. | Март-апрель | Учитель-логопед, педагог-психолог |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Подготовка документов для ТПМПК. | | |
| Результаты коррекционной работы в группах оздоровительной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата | Апрель | Председатель ПМПк Специалист по охране здоровья Воспитатели групп |
| Заседание ПМПк: Результаты психологического обследования воспитанников старших групп по изучению развития психических процессов. | Апрель | Воспитатели, педагог-психолог |
| Заседание ПМПк: Результаты коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи | Май | Председатель ПМПк Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед |
| Заседание ПМПк: Результаты психологического обследования воспитанников подготовительных к школе групп на готовность к школьному обучению | Май | Председатель ПМПк Педагог-психолог |
| Заседание ПМПк Направление детей на ТПМПК | По мере необходимости | Председатель ПМПк |
| Внеплановые заседания ПМПк | В течение года | Председатель ПМПк |
| Индивидуальная работа с родителями (консультации) по разъяснению значения выполнения рекомендаций ПМПк | Май-июнь | Председатель ПМПк Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог |
| Анализ эффективности работы ПМПк за год | Июнь | Председатель, члены ПМПк |

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.***

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС)

РППС ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная развивающая среда построена с учетом требований ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (РППС) («П. 3.3.4. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования, инвентаря (в здании и на участке)»).

РППС соответствует принципам:

Содержательная насыщенность и динамичность – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей;

возможность самовыражения детей;

трансформируемость – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональность – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступность – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов;

безопасность – все элементы среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;

эстетичность – все элементы среды привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников; условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики. Созданы условия для проведения диагностики детей с ТНР, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета логопеда и педагога-психолога, групповых помещений, участка и других помещений ДОУ (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, изостудия) обеспечивает полноценное развитие личности детей с ТНР во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники с тяжелыми нарушениями речи имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинский кабинет, бассейн, музыкальный зал, физкультурный зал, изостудию.

В кабинете учителя-логопеда и педагога-психолога представлены следующие развивающие центры:

- речевого и креативного развития;
- сенсорного развития;
- моторного и конструктивного развития.

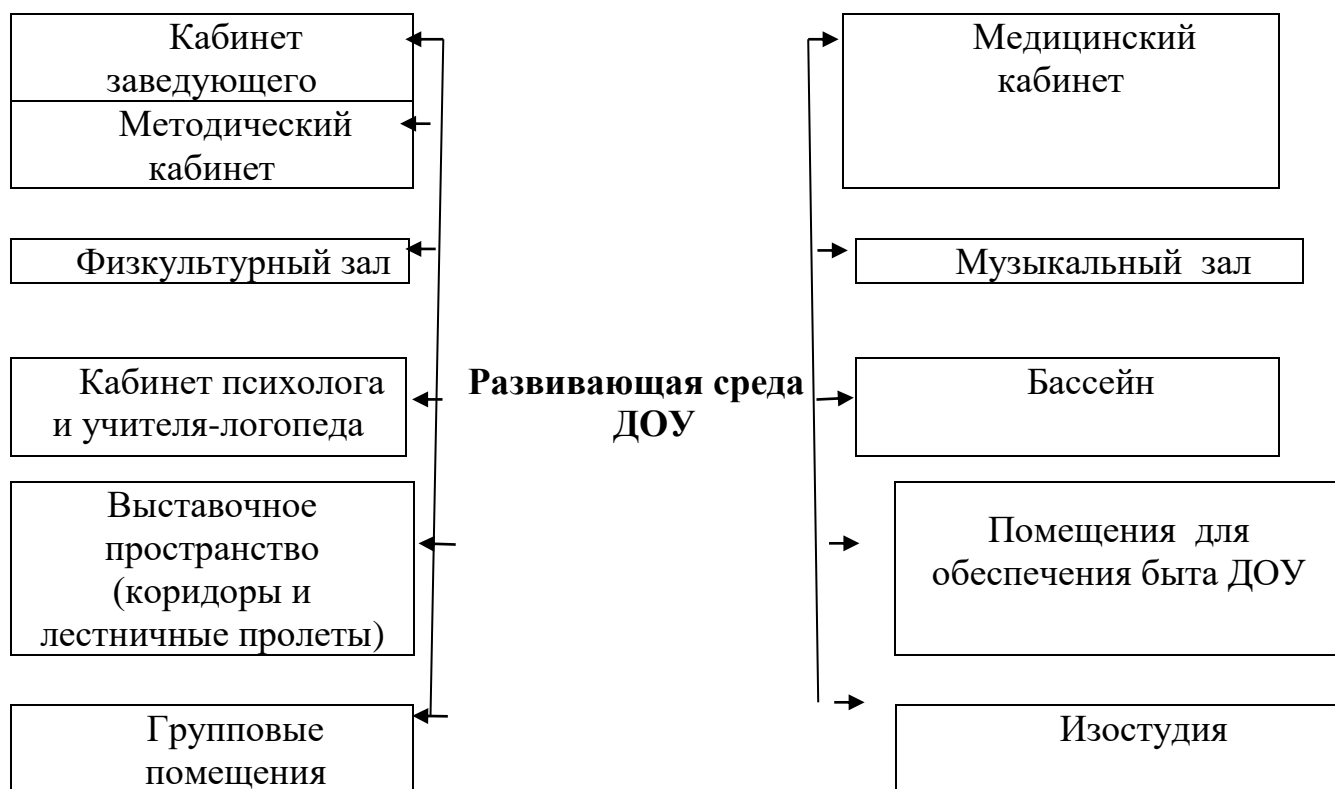
Оборудование кабинета специалистов

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки) Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.
- Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:
 - альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов, фонематических процессов;
 - наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
 - дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
 - дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.;
 - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские

- хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.;
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.;
 - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, пластилин и т.п.;
 - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради;
 - пособия для обследования и развития слуховых функций: картотека игр для развития слухового внимания»; набор музыкальных инструментов, звучащие неваляшки, баночки с различными наполнителями (чаще крупы и орехами) и т.д.; комплекс занятий «Звуки природы»; дидактические игры «Тихие и громкие игрушки», «Найди пару», «Где звучит?», «Доскажи звук»; карточки-задания на формирование слухового внимания.
 - развивающие пособия для интеллектуального развития: «Магнитные пифагорика». Комплекс обучающих игр для детей дошкольного возраста (3+, 4+, 5+, 6+- 4 пособия); Кубики Никитина; Доски Сегена; «Волшебный комодик»; Кюизинер «Цветные счетные палочки»; Никитин Б.П. «Сложи квадрат». 2 и 3 уровень; логическая игра «Колумбово яйцо»; логическая игра «Тангос» (2 направления: «Животные», «Предметы»); Серия «Логика и моторика». игры «Счет и форма», «Растения и животные», «Ассоциации. Часть и целое». Издательство Айрис-пресс, 2015г.; Арбекова И.Е. «Картинки на пружинке». Дидактический материал по развитию логического мышления и связной речи у детей. 3 пособия: «Мир человека», «Мир животных», «Мир растений»; Шнуровки: «Елка», «Ежик», «Рубашка», «Одежда для мальчика», «Девочка», «Уточка». Логические блоки Дьенеша; лото «Ассоциации»; развивающая игра «Противоположности». «Найди 4-й лишний»; «Геоборд»; геометрическая доска; рамка-вкладка «Запоминай-ка!»; логическая игра «Лесная мастерская»; головоломка-пирамидка «Полянка».
 - развивающие пособия и методическая литература, направленные на эмоционально-волевое и коммуникативное развитие: демонстрационные картинки «Чувства и эмоции», развивающая игра «Хорошо и плохо»; Васильева И. Книга сказочных игр «Волшебный сундучок». Интеллект, творчество, речь (4 комплекта развивающих карточек). М.: Речь, 2019г.; Галанова А.С. Наглядно-дидактическое пособие «Игры для детей.

Социальное развитие». ООО «Вако», 2019г.; Плотникова Н.В. «100 и 1 игра на развитие у ребенка навыков общения и уверенности в себе» ТЦ Сфера, 2011г.; Крюгер К. «Метафорические ассоциативные карты для детей и взрослых «Я и все-все-все». СПб.: Речь, 2016г.

СХЕМА
«Структура развивающей среды в ДОУ»



Содержание РППС ДОУ

| Групповые комнаты | Методический кабинет |
|--|---|
| <i>Развивающие центры</i> «Будем говорить правильно»; «Наша библиотека»; Центр науки и природы; Центр развивающих игр; Центр конструктивно-модельной деятельности; Центр художественного творчества; Центр «Дружим с музыкой»; «Играем в театр»; Центр сюжетно-ролевых игр; Центр «Твоя и моя безопасность»; Центр физического развития | - библиотека педагогической, справочной, детской литературы; - ламинатор, брошюратор, ксерокс, проектор, компьютер, видеокамера, фотоаппарат; - копилка педагогического опыта педагогического коллектива; - наглядный материал: картины, иллюстрации, сюжетные картинки; - набор деревянного конструктора (на подгруппу детей); - игрушки, игры. |

| | |
|---|--|
| Музыкальный зал | Физкультурный зал |
| пианино, музыкальный центр, экран, компьютер, набор детских музыкальных инструментов, атрибуты для музыкальных игр, наглядность, атрибуты для театрализованной деятельности. | полный набор спортивного оборудования, атрибутов для занятий |
| Кабинет изобразительной деятельности | Кабинет логопеда и психолога |
| <ul style="list-style-type: none"> - столы - мольберты; - изделия русского народного декоративно-прикладного искусства; - стеллажи с детскими работами, - набор дидактических материалов методическая литература, наглядность; - разнообразные изобразительные средства и материалы. | <ul style="list-style-type: none"> - методическая литература; - мебель и оборудование для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми; - иллюстративный и демонстрационный материал; - дидактические, развивающие игры, игрушки; - диагностический материал; - технические средства (ноутбук, колонка); - фланелеграф и комплект разрезного материала к нему; - магнитная доска и комплект материала к ней; - наборное полотно; - подвесные модули для развития физиологического дыхания; - комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа; - специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики. |
| Территория | |
| <p>обеспечение безопасных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для спортивных, подвижных игр на участке, - для занятий с детьми, досугов, праздников. | |

Использование специальных помещений в ДОУ

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|-----------------|---------------------------|---|
| музыкальный зал | музыкальные занятия | все группы детского сада, воспитатели, музыкальный руководитель |

| | | |
|----------------|--|--|
| | <p>занятия по ритмопластике</p> <p>индивидуальные музыкальные занятия</p> <p>музыкальные развлечения</p> <p>семейные праздники и развлечения</p> <p>общие собрания коллектива</p> <p>педагогические советы с приглашением большого количества участников</p> | <p>хореограф, воспитатели, дети средних, старших и подготовительных к школе групп</p> <p>музыкальный руководитель, воспитатели,</p> <p>музыкальный руководитель дети, воспитатели, специалисты, родители</p> <p>музыкальный руководитель, все дети, воспитатели, родители</p> <p>коллектив детского сада</p> <p>педагогический коллектив ДОУ, приглашённые</p> |
| спортивный зал | <p>групповые и подгрупповые физкультурные занятия</p> <p>физкультурные досуги</p> <p>индивидуальные занятия</p> <p>утренняя гимнастика</p> | <p>инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, дети младших средних, старших, подготовительных к школе групп</p> <p>воспитатели, дети, родители</p> <p>инструктор по физическому воспитанию, ребенок</p> <p>инструктор по физическому воспитанию, дети средних, старших, подготовительных к школе групп</p> |
| изостудия | <p>подгрупповые занятия по рисованию</p> <p>занятия кружка «Весёлая палитра»</p> <p>выставки детского и детско-родительского творчества</p> | <p>воспитатель ИЗО, воспитатели и дети средних, старших и подготовительных к школе групп</p> <p>воспитатель ИЗО, дети</p> <p>воспитатели, дети средних - подготовительных к школе групп</p> |
| Кабинет | индивидуальные и | учитель-логопед, педагог- |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| педагога-психолога и учителя-логопеда | подгрупповые занятия с логопедом, психологом консультирование родителей | психолог, дети воспитатели учитель-логопед, педагог-психолог, родители. |
| методический кабинет | консультирование (общее и индивидуальное) семинары-практикумы городские методические объединения ПМПк заседания творческих групп родительские собрания | старший воспитатель, специалисты ДОУ, воспитатели воспитатели, родители |

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОУ для осуществления образовательной деятельности по АОП, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

ДОУ оснащено необходимым оборудованием для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда работников.

| № п/п | Помещения и территория ДОУ | Деятельность | Цели |
|--------------|-----------------------------------|--|--|
| 1. | Групповые ячейки | Воспитательно-образовательная работа. | Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. |
| 2. | Музыкальный зал | Проведение организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, развлечений, досугов. | Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей. |
| 3. | Спортивный зал | Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных развлечений, досугов | Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. |
| 4. | Изостудия | Подгрупповые занятия по рисованию | Развитие художественно – |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | занятия кружка «Весёлая палитра» выставки детского и детско-родительского творчества. | творческих способностей детей. |
| 5 | Бассейн | Проведение занятий по плаванию, развлечений и праздников на воде. | Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. |
| 6 | Кабинет заведующего | Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников. | Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей. |
| 7 | Методический кабинет | Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов, заседания ПМПк. | Повышение профессиональной компетентности педагогов |
| 8 | Медицинский блок (мед. кабинет, процедурный кабинет) | Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей. | Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ. |
| 9 | Пищеблок | Хранение продуктов и приготовление пищи | Для организации качественного горячего питания воспитанников в |

| | | | |
|-----|--------------------------------------|--|---|
| | | | соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. |
| 10 | Прачечная (постирочная и гладильная) | Стирка и глажение постельного белья и спецодежды | Соблюдение санитарно – гигиенических норм |
| 11 | Кабинет бухгалтерии | Ведение отчетной документации, работа с персоналом, документацией | Ведение бухгалтерского учета, соблюдение учетной политики |
| 12. | Коридоры ДОУ | Размещение информации. | Информационно-просветительская работа для сотрудников ДОУ и родителей |
| 13. | Прогулочные участки | Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей. | Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности. |
| 14. | Спортивная площадка | Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов. | Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей. |
| 15. | Склад | Хранение продовольственных и непродовольственных товаров | Организация качественного питания; обеспечение ДОУ хозяйственным инвентарем и моющими средствами |
| 16. | Овощехранилище | Хранение овощей | Организация качественного питания |

Оснащение групповых центров развития детей

| | | |
|--|---|--|
| <p>Центр «Учимся правильно говорить»</p> | <p>Развитие всех компонентов речи</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Речевые игры; • пособия для артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики; • игры для развития мелкой моторики пальцев рук; • материал для закрепления звуков и других речевых навыков; • игры на развитие фонематических процессов; • пособия по подготовке к обучению грамоте и др. |
| <p>Центр физического развития</p> | <p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности по физическому развитию. – Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ.</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный); для прыжков (скакалки); • для катания, бросания, ловли (обруч большой, мячи, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс); • для ползания и лазания; • для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая); • атрибуты к подвижным и спортивным играм. |
| <p>Центр науки и природы</p> | <p>Расширение познавательного опыта, стимулирование интереса к поисковой деятельности и экспериментированию.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды. • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику . • Литература природоведческого и экологического содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| | | <p>животные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал. • Материал для познавательно-исследовательской деятельности (лупы, пробирки и т.д.) |
| Центр «Дружим с музыкой» | Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры • аудиотека |
| Центр психологической разгрузки | Создание условий для снятия психической нагрузки | <ul style="list-style-type: none"> • Купол для уединения • «Мирилки» • Коврик злости • Подушки-антистресс • Релаксационные игрушки и др. |
| Центр художественного творчества | Приобретение познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | <p>Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Бумага разного формата. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</p> |
| «Играем в театр» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | <ul style="list-style-type: none"> • Ширма. • Разные виды театра (биба-бо, теневой, настольный, ролевой, пальчиковый и др.) |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Костюмы и атрибуты для игр. |
| «Наша библиотека» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | <ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям). • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| Центр «Твоя и моя безопасность» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности. • Макеты перекрестков, районов города. • Дорожные знаки. • Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на водных объектах. • Дорожные разметки. • Атрибуты для игр. |
| Центр сюжетно-ролевых игр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. - Получение и развитие навыков коммуникативного общения. | <ul style="list-style-type: none"> • Куклы; • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная, кухонная; • сумочки; • атрибуты для сюжетно-ролевых игр; • ширмы, маркеры игрового пространства. |
| Центр развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ. | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Настольно-печатные игры. • Шнуровки. |
| Центр конструктивно-модельной деятельности | Расширение познавательного сенсорного опыта | <ul style="list-style-type: none"> • Разные виды конструктора. • Схемы, чертежи. |

| | | |
|--|-------|--|
| | детей | • Игрушки для обыгрывания конструкций (построек) |
|--|-------|--|

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Банк методического сопровождения по реализации Адаптированной образовательной программы представлен:

1. Методической литературой, обеспечивающей образовательный процесс.
2. Наглядными пособиями и дидактическими материалами.
3. Подписными изданиями:

Электронные версии журналов: «Справочник старшего воспитателя», «Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ», «Нормативные документы образовательного учреждения», «Справочник музыкального руководителя», «Справочник педагога – психолога», «Справочник руководителя дошкольного учреждения», «Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах».

4. Художественной, познавательной и энциклопедической литературой для детей.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса

| | |
|---|--|
| Перечень программ и технологий | <p>Л.В. Лопатина «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Санкт-Петербург. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2014г.</p> <p>Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет». Санкт-Петербург. Детство- Пресс. 2015г.</p> <p>Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), С-П., Детство-Пресс, 2007 г.</p> <p>Н.В. Нищева «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР», С-П., Детство-Пресс, 2007 г.</p> |
| Перечень методических и развивающих пособий | <p>О.С. Гомзьяк «Говорим правильно в 6 -7 лет (конспекты фронтальных занятий)» 1 период. Москва. Издательство «Гном и Д». 2017г.</p> <p>О.С. Гомзьяк «Говорим правильно в 6 -7 лет (конспекты фронтальных занятий)». 2 период. Москва. Издательство «Гном и Д». 2017г.</p> |

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет (конспекты фронтальных занятий)». 3 период. Москва. Издательство «Гном и Д». 2017г.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет (конспекты занятий по развитию речи)». Москва. Издательство «Гном и Д». 2011г.

О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет (конспекты занятий по развитию связной речи)». 3 период. Москва. Издательство «Гном и Д». 2011г.

О.С.Гомзяк «Говорим правильно». Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва. Издательство «Гном и Д». 2011г.

О.С.Гомзяк «Говорим правильно». Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. Москва. Издательство «Гном и Д». 2011г.

О.А. Новиковская «Альбом по развитию речи для самых маленьких». – М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2012

Бухарина К.Е. «Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет». –М. : Издательство ВЛАДОС, 2019.

Бухарина К.Е. «Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет». –М. : Издательство ВЛАДОС, 2019.

Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико – грамматических представлений и связной речи у детьми 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие». –М. : Издательство ВЛАДОС, 2019.

Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико – грамматических представлений и связной речи у детьми 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие». –М. : Издательство ВЛАДОС, 2019.

Н.Н. Созонова и др. «Фонетические рассказы и сказки». Екатеринбург. Литер. 2018 г.

Ю.Б. Жихарева – Норкина Домашняя «Тетрадь для логопедических занятий с детьми». Москва. Владос. 2019 г.

О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда». Москва. Владос. 2005г.

В.В. Коноваленко и др. «Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. Москва. Гном. 2017г.

Л.А. Комарова «Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Москва. Гном. 2016 г.

Е.Ф. Бортникова «Развиваем внимание и мышление» для детей 3-4 лет. Екатеринбург. Литер. 2018 г.

Е.Ф. Бортникова «Учимся составлять рассказы» для детей 4-6 лет. Екатеринбург. Литер. 2016 г.

Е.Ф. Бортникова « Составляем рассказы по картинкам» для детей 5 – 6 лет. Екатеринбург. Литер. 2018 г.

В.И. Буйко «Учимся говорить красиво» Речевые зарядки, чистоговорки. 3-7 лет. Екатеринбург. Литер. 2016 г.

Т.А. Алтухова «Занимательные игры и упражнения». Тетрадь Издательство Аркти. Москва. 2005г.

Т.А. Алтухова «Занимательные игры и упражнения». Тетрадь Издательство Аркти . Москва. 2005г.

Т.А. Алтухова «Занимательные игры и упражнения». Тетрадь Издательство Аркти. Москва. 2005.

В.С. Володина «Альбом для логопеда». Москва. Росмэн. 2014г .

А.С. Галанов «Логопедические лото». Москва. «Стрекоза». 2009 г.

О.Е. Громова Логопедические лото. Москва. Творческий Центр Сфера. 2013 г.

Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Санкт-Петербург. Детство-пресс. 2002 г.

Соколова Ю.А. «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка» (4-5, 5-6, 6-7 лет) М.: Эксмо, 2014 г.

Данилова С.И. «Психологическое сопровождение дошкольников: Диагностика и сценарии занятий» М.: ТЦ Сфера 2019г.

Веприцкая Ю.В. «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы» Волгоград: Учитель.

Кайль Д.Г. «Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет: программа театрально-игровой деятельности, планирование, занятия» Волгоград: Методкнига.

Федосеева М.А. «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии.» Волгоград: Учитель.

Конева Е.А., Рудаметова Н.А. «Психомоторная коррекция в системе комплексной реабилитации детей со специальными образовательными потребностями».

Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников». М.: ТЦ Сфера.

Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников (4-5, 5-6, 6-7 лет). СПб.: Речь, 2016г.

Л. Успенская «Подбери и назови». Москва. Гном. 2009г.

Серия «Учись играя» г. Химки 2004г.:

- «Сочетание цветов» (развитие цветовосприятия);

- «Фигуры» (развитие восприятия, внимания, мышления);
- «Закономерности» (развитие логического мышления);
- «Времена года» (развитие кругозора, внимания, памяти);
- «Ассоциации» (развитие воображения, творческого мышления).

Серия «Умные карточки» ЗАО «Росмэн» г. Москва (развитие интеллекта, воображения, памяти, внимания, речи): «одежда и обувь», «мир вокруг», «спорт», «профессии», «времена года», «животные», «мой дом», «овощи, фрукты, ягоды», «изучаем цвета», «изучаем формы».

Л. Жданова. Игра-конструктор «Карусель» (развивающее лото: внимание, восприятие, мышление). ООО «Хатбер-Пресс» г. Москва, 2009г.

Серия «Мои первые игры» ООО «Дрофа-Медиа» г. Москва:

- «Контрасты» (учимся сравнивать, находить сходства) 2008г.;
- «Найди и угадай» (развитие восприятия, внимания, мышления) 2012г.;
- «Ребятам о зверятах» (развитие кругозора, внимания, памяти, логического мышления, речи) 2010г.
- «Фигуры», «Парочки» (развитие восприятия) 2007г.;
- «Зверята», «Твой дом» (развитие мышления, восприятия, кругозора) 2007г.

Развивающая игра «Составляем рассказ» (словесно-логическое мышление, речь). ООО «Оригами», г. Москва, 2013г.

Серия «Умные игры», «Супермаркет» (развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления). ЗАО «Русский стиль», г. Москва, 2003г.

Развивающая игра «Посчитайка» (развитие внимания, восприятия, математических представлений). ОАО «Радуга» г. Киров, 2005г.

«Путешествие в мир эмоций» (развитие эмоционально-волевой сферы). ОАО «Радуга», г. Киров, 2006г.

Серия «Развивающие игры», ЧП Бурдина С.В. «Весна-Дизайн», г. Киров:

- «Картинка в картинке» (логическое мышление, зрительное восприятие и внимание) 2006г.;
- «Найди животное» (внимание, память, мышление);
- «4-й лишний» (внимание, память, логическое мышление) 2013г.;
- «Что к чему и почему?» (речь, внимание, восприятие, мышление) 2006г.;
- «Фигуры и счет» (внимание, восприятие, зрительная память) 2004г.;

- «Что для чего?» (внимание, логика, память) 2005г.
Развивающая настольная игра «Познайка», «Часть и целое» (память, речь, ассоциативное мышление, восприятие). «Эльф-Маркет», г. Москва.
- Лото «Ассоциации» (развитие мышления). ЗАО «Степ Пазл», г. Подольск
- Т.П. Бессонова, О.Е. Грибова «Дидактический материал по обследованию речи детей», М., АРКТИ, 1997г.
- Г.А. Волкова «Логопедическая ритмика» М., Владос, 2003 г.
- М.Е. Хватцев «Логопедия. Работа с дошкольниками», М., Дельта, Аквариум, 1996 г.
- Л.З.Арутюнян «Комплексная система устойчивой нормализации речи заикающихся», М., Эребус, 1990
- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», М., Просвещение, 1984 г.
- Т.А.Ткаченко «Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов», М., Сфера, 2002 г.
- Л.М.Граб «Развиваем графические навыки, М., 2007 г.
- Е.Б.Карельская «Логопедическая азбука», Дрофа, М., 2007 г.
- Л.Н.Смирнова «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР», М., Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке» Методические рекомендации М., Баласс, 2003 г.
- Н.Г.Комратова «Учимся говорить правильно», М., Сфера, 2005 г.
- О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий», М., Сфера, 2010 г.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

3.6. Режим дня и распорядок

Режим дня разработан с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- функциональных возможностей ребенка, его возраста и состояния здоровья.

Режим дня представляет собой режимное расписание в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Режим работы группы — пятидневный с 07.00 до 19.00 с 12 -часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье.

Режим дня детей группы комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи (4-5 лет)

Холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|--------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. | 8.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45 |
| Игры, подготовка к занимательной деятельности | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35– 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.50-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные | 15.00-15.25 |

| | |
|--|-------------|
| процедуры | |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.25-15.50 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.50-16.10 |
| Коррекционный час | 16.20-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.50-19.00 |

Теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Свободная игровая деятельность | 8.40 – 9.00 |
| Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления | 9.00 -9.20 |
| Второй завтрак | 9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке | 9.40- 9.50 |
| Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры | 9.50 -11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.15 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.15-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 15.25-15.40 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.10-19.00 |

Режим дня детей группы комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи (5-6 лет)

Холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|--------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |

| | |
|--|---------------------------|
| Игры, подготовка к занимательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность Второй завтрак | 9.00-10.35 10.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35– 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 13.00-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.25-16.00 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 16.00-16.20 |
| Коррекционный час | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.00 -19.00 |

Теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления | 9.00 -9.30 |
| Второй завтрак | 9.30-9.40 |
| Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры | 9.40 -12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 13.00-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.15 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.30-15.50 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.50-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.10-19.00 |

Режим дня детей группы комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушением речи (6-7 лет)

Холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность. индивидуальная работа с детьми. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. | 8.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занимательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-11.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00– 12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.25-16.10 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 16.10-16.30 |
| Коррекционный час | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 17.00-19.00 |

Теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|--------------|
| Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления | 9.00 - 9.30 |
| Второй завтрак | 9.30 - 9.40 |
| Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры | 9.40 -12.10 |

| | |
|--|-------------|
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 13.00-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.15 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, | 15.30-16.00 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.20-19.00 |

Модель организации образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Непрерывная образовательная деятельность проводится преимущественно в первую половину дня. Для профилактики утомления у детей разработана и реализуется система мероприятий: физкультминутки в процессе НОД, смена видов деятельности, работа со зрительными ориентирами, игры и упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, психогимнастика, минуты тишины, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, пребывание ребенка в уголке уединения. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия проводятся учителем-логопедом в соответствии с расписанием и режимом дня данной возрастной группы.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

В летний период коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям,

увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Одной из форм непрерывной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности 91 рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

| Организованная образовательная деятельность | | | |
|---|---------------------|---------------------|--------------------------|
| Вид деятельности | периодичность | | |
| | Средняя | Старшая | Подготовительная к школе |
| Физическая культура | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Бассейн | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Итого: | 12 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 15 занятий в неделю |

В течение дня с воспитанниками с ТНР воспитателями в группах проводятся дыхательная, пальчиковая и артикуляционная гимнастика, индивидуальные коррекционно - развивающие занятия.

Модель организации традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ в течение года

| Время проведения | Мероприятия |
|------------------|-------------|
| | |

| | |
|-----------------|---|
| Сентябрь | <p>Квест «День Знаний» Праздник «День дошкольного работника» Праздник «День города» Месячник безопасности Установочный педсовет Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ</p> |
| Октябрь | <p>Декада пожилого человека Конкурс - выставка детских работ по изобразительности «Дары осени» Физкультурный досуг: Осенний кросс Фотовыставка «В гостях у осени» День открытых дверей Фотовыставка «В гостях у осени» Осенины (поход в осенний лес)</p> |
| Ноябрь | <p>4 ноября – День народного единства 30 ноября – День Матери Конкурс чтецов День здоровья Фестиваль спорта (семейные традиции) Праздник «День рождения детского сада» Выставка детского рисунка «Милая мама моя!» Тематический педсовет</p> |
| Декабрь | <p>9 декабря – День героев Отечества Декада инвалидов 12 декабря – День Конституции РФ Конкурс на лучшее оформление группы и прогулочных участков к новогодним праздникам Праздник «Новый год» Выставка детских рисунков «Зимушка -зима»</p> |
| Январь | <p>Зимние каникулы Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» Спортивный праздник «Веселая эстафета» Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» Спортивный праздник «Всероссийский День снега»</p> |
| Февраль | <p>День защитника Отечества Развлечение «Мой папа - герой» Выставка детского рисунка «Наши замечательные папы» Фотовыставка «Мы с папой – лучшие друзья»</p> |

| | |
|---------------|---|
| Март | Праздник мам Спортивный праздник «Веселые старты» («Здравиада») Выставка рисунков «Моя мама – лучше всех» Тематический педсовет Спортивный праздник «Веселые старты» Масленица |
| Апрель | Весенний Праздник 7 апреля – Всемирный День здоровья 12 апреля – День Авиации и Космонавтики. День смеха Физкультурный досуг «В гостях у Незнайки» Субботник по благоустройству территории детского сада День открытых дверей Конкурс «Дорого яичко ко Христову Дню» |
| Май | Мероприятия, посвященные Декаде семьи. Конкурс чтецов Выпуск детей в школу День Победы Праздничное гуляние «На солнечной поляночке» Неделя дорожной грамоты Итоговый педсовет Итоговая диагностика детей |
| Июнь | День защиты детей Квест «Мы стали на год взрослее» Летние олимпийские игры |
| Август | День светофора Подготовка детского сада к началу учебного года Развлечение «Мой друг - спорт» |

Перечень литературных источников

1. Конева Е.А., Рудаметова Н.А. «Психомоторная коррекция в системе комплексной реабилитации детей со специальными образовательными потребностями». Новосибирск, 2008г.
2. Нифонтова О.В. «Учим детей разрешать конфликт». М, 2011г.
3. Водолазьякая С.В. «Развивалки для подготовки к школе». М.2009г.
4. Соколова Ю.А. «Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка 5-6 лет». М.2014г.
5. Ткаченко Т.А. «Речь и моторика». М.2007г.
6. Солнцева В., Белова Т. «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики»
7. Саченко В. «Электронная газета для дошкольников «Кораблик» 2008г.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. «30 занятий для успешного развития ребенка дошкольного возраста» г.Киров.
9. Плотникова Н.В. «100 и 1 игра на развитие у ребенка навыков общения и уверенности в себе». г.Санкт-Петербург. 2011г.
10. Загорная Е.В. «Настольная книга детского психолога». г.Санкт-Петербург. 2010г.
11. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии, СПб, Речь. 2003.
12. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.
13. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б., Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников, Екатеринбург, АРД ЛТД, 1999.
14. Л.Д.Постоева, Г.А.Лукина. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет. Книголюб, М., 2006 г.
15. И.С.Погудкина. Работа с проблемными дошкольниками. Цикл коррекционных занятий. Книголюб, М., 2008 г.
16. Н. Погосова (Огненко) «Погружение в сказку». Коррекционно-развивающая программа для детей, имеющих проблемы с речью и эмоциональной стабильностью.

Перспективно-тематический план

Средняя группа

| Неделя | Темы | Лексика | Формирование грамматического строя речи | Звуко-произношение | Звуковой анализ и синтез | Связная речь |
|-----------------|--------|--|--|--|---|---------------------------------|
| Сентябрь | | | | | | |
| 1.2 | Овощи | Расширить представления детей об овощах (цвет, форма, размер, запах, вкус). Ввести в словарь существительные – названия овощей: <i>помидор, огурец, лук, морковь, капуста.</i> | Формирование навыков: - образование родительного падежа имён существительных ед. числа, - подбор простых пар антонимов, - образование множественного числа имён существительных. Развитие высших психических функций (внимания, мышления) Развитие общей моторики, координации речи с движениями. | Уточнить произношение гласных звуков: а, у, о. | Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки А, У. | Русская народная сказка «Репка» |
| 3.4 | Фрукты | Расширить представления детей о фруктах (цвет, форма, размер, запах, вкус). Ввести в словарь существительные – названия фруктов: | Формирование навыков: - согласования числительных с именами существительных, - образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных ед. числа, - согласование | Уточнить произношение гласных звуков: и, э, ы. | | В.Сутеев «Яблоко» |

| | | | | | | |
|---------|---------------------------|--|--|--|---|---|
| | | <i>яблоко, груша, слива, лимон, апельсин.</i> | имён существительных с прилагательным и в ед. числе Развитие высших психических функций (внимания, мышления. Зрительно-пространственной координации). Развитие графомоторных навыков. Развитие общей моторики, координации речи с движениями. | | | |
| Октябрь | | | | | | |
| 1 | Осень. Названия деревьев. | Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состояние погоды и основным осенним погодным явлениям. Ввести в речь наречия, обозначающие состояния погоды: <i>солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено.</i> Ввести в речь прилагатель | Формирование навыка образования родительного падежа имён существительных ед. числа. Уточнение понимания предлогов на, под, в. Закрепление навыка образования множественного числа имён существительных. Развивать связную речь. Развитие высших психических функций (внимания, мышления. Зрительно-пространствен | Уточнить произношение согласных звуков: б – бь, п-пь. Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях: (<i>ба-ба-ба, бя-бя-бя, па-па-па, пя-пя-пя</i>) | Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки А, У. Дать детям понятия «звук» | Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад» |

| | | | | | | |
|---|--------------------------|---|--|--|--|--|
| | | ные: <i>хмурый, дождливый.</i> Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Ввести в словарь существительные – названия деревьев: <i>берёза, рябина, дуб, клён, ель.</i> | ой координации). Развитие графомоторных навыков. Развитие общей моторики, координации речи с движениями. | | | |
| 2 | Лес. Грибы, Ягоды. | Продолжать учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Закреплять в словаре существительные – названия деревьев: <i>берёза, рябина, дуб, клён, ель.</i> | Обучение правильному употреблению личных местоимённых форм (<i>я, ты, мы, он, она, они, оно</i>). Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже. формировать умение согласовывать подлежащие со сказуемым. | Уточнить произношение согласных звуков: м- мь, н-нь. Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях. | Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки А, У . Дать детям понятия «звук» | Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» |
| 3 | Я и моя семья | Расширять представления о своей семье. Ввести в словарь существительные | Развивать навык понимания и составления сложных логико-грамматических конструкции. | Уточнить произношение согласных звуков: д – дь. т –ть. Отрабатывать чистое | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков АУ, УА . | Ш. Перро «Красная Шапочка» |

| | | | | | |
|---|---------|--|--|---|---|
| | | <p>ьные: <i>мама, папа, семья, дочь, сын, сестра, брат.</i></p> <p>Ввести в словарь глаголы: <i>заботиться, любить, помогать, готовить работать.</i></p> <p>Ввести в словарь прилагательные: <i>родная, любимая, добрая, взрослый.</i></p> | <p>Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением.</p> <p>Закреплять навык составления предложений по сюжетной картинке.</p> | <p>произношение в звукоподражаниях.</p> | |
| 4 | Человек | <p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Ввести в словарь существительные: <i>рука, палец, нога, спина, живот, глаз, рот, нос, ухо.</i></p> <p>Ввести в словарь глаголы: <i>ходить, бегать, прыгать, царапать, расчёсываться, улыбаться, бросить.</i></p> | <p>Закреплять навык образования множественного числа имён существительных.</p> <p>Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных.</p> | <p>Уточнить произношение согласных звуков: г- гь, к - кь.</p> <p>Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях.</p> | <p>Чтение сказки К.И Чуковского «Мойдодыр»;</p> <p>В.Маяковский «Что такое хорошо?»</p> |

| | | | | | | |
|--------|-----------------|---|--|---|---|--|
| | | Вести в словарь прилагательные: высокий, низкий, карглазий. | | | | |
| | Мой дом. Мебель | Вести в речь обобщающее понятие <i>мебель</i> . Вести в словарь существительные: <i>шкаф, стол, стул, кровать, диван</i> . | Закреплять навык образования множественного числа имён существительных. Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных. Развивать речевой слух. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | Уточнить произношение согласных звуков: г- гь, к - кь. Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях. | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков АУ, УА. | Н. Нищева «Много мебели в квартире» Н.В.Нищева «Система коррекционной работы» |
| Ноябрь | | | | | | |
| 1 | Посуда | Вести в словарь обобщающее понятие – <i>посуда</i> . Вести в словарь существительные: <i>чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка, вилка</i> . | Закрепить навык образования имён множественного числа в именительном падеже. Формировать навык согласования прилагательных с существительными. | Уточнить произношение согласных звуков: в- вь, ф – фь . Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях. | Учить выделять ударные гласные А, У в словах. Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков АУ, УА. | К.Чуковский «Федорино горе», «Мухоморок» Цокотуха» |

| | | | | | | |
|---|------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | Уточнить понимание предлогов <i>на, в, под, с, из, из-под</i> . | | | |
| 2 | Мой город, моя страна | Продолжать знакомить с родным городом. Ввести в словарь существительные: <i>город, улица, мост, река, газон, фонтан, сад</i> . Ввести в словарь глаголы: <i>жить, строить, смотреть</i> . Ввести в словарь прилагательные: <i>широкий, прямой, узкий, просторный</i> . | Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных. Закрепить навык образования имён существительных множественного числа в именительном падеже. Уточнить понимание предлогов <i>на, в, под, с, из, из-под</i> . | Разучиваем комплекс упражнений для свистящих звуков. | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков АУ, УА . Учить выделять ударные гласные А, У в словах. | Рассказы детей на тему «Дорога от детского сада до дома» |
| | Дружный хор | Вспомнить с детьми вежливые слова и закрепить их в речи: <i>здравствуй, те, спасибо, пожалуйста, помогите, пожалуйста и др</i> | Закреплять навык практического употребления существительных единственного и множественного числа в дательном и родительном падежах без предлогов. | | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков АУ, УА . Учить выделять ударные гласные А, У в словах. | |
| 3 | Домашние животные и их | Расширить представления о разнообразии | Развитие высших психических | | Учить различать слова с начальными ударными А, У . | Л. Толстой «Мальчик стёр» |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|---|--|--|--|---|
| | детёныши | и домашних птиц и об их общих признаках. Уточнить представления об образе жизни домашних животных. Ввести в речь глаголы, обобщающие способы передвижения животных: <i>бегают, ходят, прыгают, скачут.</i> Ввести в словарь существительные: <i>петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусёнок, утка, утята; кошка, котёнок.</i> | функций (внимания, мышления. Развитие общей моторики, координации речи с движениями. | | | овец», В. Сутеев «Три котёнка», С. Маршак «Усатый - полосатый», |
| 4 | Дикие животные и их детёныши | Расширить представления о разнообразии диких животных и об их общих признаках. Уточнить представления об образе жизни диких животных. Ввести в речь глаголы, обобщающие способы | Закреплять навык практического употребления существительных единственного и множественного числа в дательном и родительном падежах без предлогов. Развитие высших психических функций (внимания, | | Закреплять умение различать слова с начальными ударными А, У | Венгерская сказка «Два жадных медвежонка» |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>передвижения животных: <i>бегают, ходят, прыгают, скачут.</i> <i>Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей.</i> Ввести в словарь существительные: <i>заяц, зайчонок, ёж, ежонок, лиса, лисёнок, волк, волчонок, медведь, медвежонок</i>.</p> | <p>мышления, зрительно-пространственной (координации). Развитие графомоторных навыков. Развитие общей моторики, координации речи с движениями.</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

Декабрь

| | | | | | | |
|--------|---|--|---|---|--|-----------------------------|
| 1 2 | <p>Зима. Зимующие птицы. Животные севера.</p> | <p>Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой. Ввести в речь существительные: <i>мороз, метель, снегопад, сугроб.</i> Ввести в речь прилагательные: <i>белый, снежный,</i></p> | <p>Сформировать навык изменения имён существительных по падежам. Совершенствовать навык образования множественного числа имён существительных. Закреплять навык согласования слов в предложении. Закреплять навык практического</p> | <p>Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее лёгких согласных: б, п, м, н, д, т, г, к, х, в, ф и их мягких вариантов. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизировать.</p> | <p>Закреплять умение различать на слух слова с начальными ударными звуками. Учить детей выделять из ряда звуков гласные О, И.</p> | <p>В.Зотов «Синица»</p> |
|--------|---|--|---|---|--|-----------------------------|

| | | | | | | |
|---|---------------------|---|--|--|--|--|
| | | <i>пушистый.</i> | употребления существительных единственного и множественного числа в дательном и родительном падежах без предлогов. | | | |
| 3 | Новогодний карнавал | Расширить представления детей о новогоднем празднике. закрепить в речи существительные: <i>карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка.</i> | Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, с. по, за, под). Закрепить навык составления предложений по предметным картинкам. Развивать речевой слух и чувства ритма. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков ОИ, ИО, АО, ОА, УО, ИУ, УИ. | Повторяем стихи А. Барто «Игрушки» |
| 4 | | | Формировать навык согласования числительных с именами существительными. Закреплять навык составления предложений по картинке. Развивать речевой слух и чувства ритма. Развивать | Автоматизировать свистящие звуки. | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков ОИ, ИО, АО, ОА, УО, ИУ, УИ. | Чтение стиха Н.Артюхова «Белый дед» Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса» |

| | | | | | | |
|--------|---|--|--|--|---|---|
| | | | память, внимание, мышление Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | | | |
| Январь | | | | | | |
| 1 | Каникулы. | | | | | |
| 2 | Одежда, обувь, головны е убо ры | Закрепить в речи детей существител ьные с обобщающи м значением: <i>обувь, одежда, головные уборы.</i> ввести в словарь существител ьные: <i>платье, брюки, рубашка, кофта, шорты.</i> | Закрепить навык образования уменьшительно- ласкательной формы имён существительны х. Закреплять навык образования единственного числа имён существительны х. Формировать навык образования родительного падежа имени существительно го множественного числа. Закреплять навык согласования притяжательных прилагательных мой, моя с именами существительны ми. Формировать навык образования относительных прилагательных. | Автоматизиров ать свистящие звуки. Начать подготовку артикуляционн ого аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков. | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков ОИ, ИО, АО, ОА, УО, ИУ, УИ. | Чтение рассказа «Маша растеря ша» |
| 3 | | | | | | |
| 4 | Волшеб ный мир | Продолжать приучать | Формировать навык | | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на</u> | Чтение и |

| | | | | | | |
|--|--------|--|---|--|--|------------------------------|
| | сказок | детей слушать сказки. Запоминать небольшие произведения. | образования дательного падежа имён существительных единственного числа закреплять навык образования множественного числа имён существительных. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | | <u>слух</u> слияние гласных звуков ОИ, ИО, АО, ОА, УО, ИУ, УИ. | пересказ сказок по возрасту. |
|--|--------|--|---|--|--|------------------------------|

Февраль

| | | | | | | |
|---|-----------|--|--|---|--|--|
| 1 | Транспорт | Закрепить в речи детей обобщающее значение: <i>транспорт</i> . Ввести в словарь существительные: <i>машина, грузовик, кабина, колёса, фары, самолёт, хвост, крыло.</i> | Закрепить навык составления предложений по предметным картинкам. Закреплять навык образования родительного падежа имен существительных единственного числа. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, с, по, за, под). | Автоматизировать свистящие звуки. Начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков. | Упражнять детей в анализе и синтезе <u>на слух</u> слияние гласных звуков ОИ, ИО, АО, ОА, УО, ИУ, УИ. Учить детей выделять начальные ударные звуки У, О в словах и различать слова с начальными ударными звуками, А, У, И, О. | Учим стих Е. Благини на «Паровоз» |
| 2 | | | Закрепление правильного употребления личных местоимённых форм, притяжательных местоимений и | | | Повторяем стих Е. Благини на «Паровоз» |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>прилагательных, количественных и порядковых числительных.</p> <p>обучение употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлогов.</p> <p>совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (<i>в, на, у, с, по, за, под</i>).</p> | | | |
| 3 | <p>Защитникам Отечества - ура!</p> | <p>Закрепить в речи детей обобщающее значение: <i>Военные профессии</i>. Ввести в словарь существительные: <i>солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник; танк, самолёт</i>,</p> | <p>Формировать навык образования дательного падежа имён существительных единственного числа.</p> <p>Закреплять навык образования множественного числа имён существительных.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением.</p> | <p>Автоматизировать свистящие звуки.</p> <p>Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков.</p> | <p>Учить детей выделять начальные ударные звуки У, О в словах и различать слова с начальными ударными звуками, А, У, И, О.</p> <p>Учить детей выделять начальные ударные звуки У, О в словах и различать У, О в словах с начальными ударными звуками, А, У, И, О.</p> | <p>Учим стих В. Степано в «Пилот» (см. Нищева)</p> |

| | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|---|---|
| | Профессии | <p>Дать детям представления о профессиях продавца, почтальона, шофера, лётчика, машиниста.</p> <p>Ввести в словарь глаголы обозначающие трудовые действия: <i>продает, разносит, водит, управляет.</i></p> | <p>Формировать навык образования дательного падежа имён существительных единственного числа</p> <p>закреплять навык образования множественного числа имён существительных.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением.</p> | | <p>Учить детей выделять начальные ударные звуки У, О в словах и различать У, О в словах с начальными ударными звуками, А, У, И, О.</p> | <p>Чтение стихов: В. Степанов «Продавец», Почтальон» (см. Нищева)</p> |
|--|-----------|--|--|--|---|---|

Март

| | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|
| 1 | <p>Мамин праздник.</p> <p>Профессии мам</p> | <p>Дать детям представления о профессиях мам.</p> <p>Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия.</p> | <p>Развивать навык понимания и составления сложных логико-грамматических конструкций.</p> <p>Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с</p> | <p>Автоматизация свистящих звуков в связной речи.</p> <p>Автоматизация шипящих звуков в слогах и словах.</p> | <p>Закреплять умение различать на слух слова с начальными ударными гласными А, У, О, И.</p> <p>Упражнять детей в выделении звуков Т, П, Н, М, К из ряда звуков</p> | <p>Г.Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама - учительница»</p> <p>Заучивание Я.Аким «Мама»</p> |
|---|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|---|-------------------|--|--|--|--|--|
| | | | движением. Закреплять навык составления предложений по сюжетной картинке. | | | |
| 2 | Весна | Уточнить представлен ия о признаках весны (изменения цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные ручьи, проталинки, сосульки, появление травы). Вести в речь существител ьные: <i>оттепель,</i> <i>проталинка,</i> <i>сосулька.</i> Вести в речь прилагатель ные: <i>синий,</i> <i>голубой,</i> <i>прозрачный.</i> | Закреплять навык подбора имён прилагательных. Формировать навык составления коротких рассказов- сравнения с опорой на сюжетные картинки. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | Автоматизация свистящих звуков в связной речи. Автоматизация шипящих звуков. | Закреплять умение различать на слух слова с начальными ударными гласными А, У, О, И. Упражнять детей в выделении звуков Т, П, Н, М, К из ряда звуков. | Заучива ния стиха И. Токмако ва «Весна» |
| 3 | Подвод ный мир | Расширить представлен ия детей о водных обитателях морей, рек, аквариумов. Вести в словарь существител ьные: <i>золотая</i> <i>рыбка,</i> <i>акула, кит.</i> Вести в речь | Совершенствова ть умения образовывать и использовать в речи существительны е с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы | Автоматизация свистящих звуков в связной речи, шипящих звуков в предложениях. | Закреплять умение различать на слух слова с начальными ударными гласными А, У, О, И. Упражнять детей в выделении звуков Т, П, Н, М, К из ряда звуков. | Л. Берг «Рыбка» |

| | | | | | | |
|--------|---------------------------|---|--|---------------|---|------------------------------|
| | | глаголы: <i>плавает,</i> <i>плещется,</i> <i>ныряет.</i> | мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени. Формирование умения согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картине и по демонстрации действий. | | | |
| 4 | По страницам детских книг | Познакомит детей с творчеством А.Л. Барто, К.И Чуковским и др. | Совершенствовать умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени. Формирование умения согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. | | Учить выделять конечные, а затем начальные согласные Т,П, Н, М,К в словах. | Чтение весёлых стихотворений |
| Апрель | | | | | | |
| 1 | Земля | Сформирована | Закрепить навык | Автоматизация | Учить выделять | Загад |

| | | | | | | |
|---|------------------|---|---|---|---|----------------------------|
| | наша планета | ть представлена о космосе, об усвоении космоса людьми. Ввести в активный словарь существительные: <i>космос, космонавт, ракета, полёт.</i> Ввести в активный словарь глаголы: <i>запускать, летать.</i> | составления предложений по предметным картинкам. Закрепить навык образования множественного числа имён существительных. Закреплять навык согласования имен существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мои. Закреплять навык образования родительного падежа имён существительных единственного числа. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | свистящих звуков в связной речи, шипящих звуков в предложениях. | конечные, а затем начальные согласные Т, П, Н, М, К в словах. | ывание загадок по теме. |
| 2 | Продукты питания | Ввести в словарь обобщающее понятие – <i>продукты питания.</i> Ввести в словарь существительные: <i>молоко, масло, мясо, хлеб, пирог,</i> | Закрепить навык составления предложений по предметным картинкам. Закрепить навык образования множественного числа имён существительных. Закреплять навык | Автоматизация свистящих звуков в спонтанной речи, шипящих звуков в связной речи. Начать работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию | Учить выделять конечные, а затем начальные согласные Т, П, Н, М, К в словах. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук. | Братья Grimm «Горшок каши» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|
| | | <p><i>компот, варенье, конфета, каша, суп, салат, крупа.</i></p> <p>Вести в словарь глагола: <i>готовить, мыть, греть, отрезать.</i></p> <p>Вести в словарь прилагательные: <i>молочный, вкусный, горячий, холодный, солёный, сладкий, кислый.</i></p> | <p>согласования имен существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мои.</i></p> <p>Закреплять навык образования родительного падежа имён существительных единственного числа.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением.</p> | <p>правильной артикуляции всех групп звуков.</p> | | |
| 3 | <p>Перелётные птицы, животные весной.</p> | <p>расширить представления об птицах и животных, их образе жизни;</p> <p>установить связь между изменением природных условий, просыпанием диких животных, прилётом птиц.</p> <p>Вести в словарь существительные: <i>стая, гнездо, скворец, грач, ласточка</i></p> | <p>Развивать связную речь, формировать навык нахождения предмета по его описанию.</p> <p>Закреплять навык согласования имен существительных с притяжательными местоимениями «мой», «моя».</p> <p>Развитие высших психических функций (внимания, мышления).</p> <p>Зрительно-пространствен</p> | | <p>Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: <i>ап, оп, уп, ип; ат, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик.</i></p> <p>Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.</p> | <p>Учим стих Е. Тараховская «Мы построили скворечню»</p> |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|--|---|---|--|
| | | | ой координации). Развитие графomotorных навыков. Развитие общей моторики, координации речи с движениями. | | | |
| 4 | Насекомые | Дать представления о жизни насекомых учить различать их. Ввести в речь существительные: <i>жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка.</i> | Закреплять навык образования родительного падежа имен существительных единственного числа. Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных единственного числа. | Автоматизация свистящих звуков в спонтанной речи. шипящих звуков в связной речи. | Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: <i>ап, оп, уп, ип; ат, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик.</i> Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук. | В.Зотов «Майский жук» |
| Май | | | | | | |
| 1 | День Победы | Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение и любовь к ветеранам. | Закрепить навык составления предложений по предметным картинкам. Закреплять навык образования родительного падежа имен существительных единственного числа. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, с, по, за, под). | Автоматизация свистящих и шипящих звуков в спонтанной речи. Автоматизация звуков Л, Ль в слогах, словах. Начать работу над артикуляционным укладом звуков Р,РЬ | Упражнять детей в анализе и синтезе прямых слогов: <i>та, то, ту, ти</i> и т.д. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук. | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Собака санитар» |
| | Правила дорожного движения | Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. | Закреплять навык образования родительного падежа имен | | Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук. | Учим стих В. Кожевникова Переход |

| | | | | | |
|-----|----------------------|--|--|--|-------------------------|
| | я | Ввести в словарь существительные: <i>переход, светофор.</i> | существительных единственного числа. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, с, по, за, под). | | |
| 3,4 | Лето. Цветы на лугу. | Обобщить представления детей о лете и летних явлениях в природе. Ввести в словарь существительные: <i>гроза, радуга, молния, солнцепёк.</i> Расширить представления детей о дикорастущих цветущих растениях. Ввести в речь существительные: <i>колокольчик, ромашка, одуванчик.</i> Закрепить в речи прилагательные, обозначающие цвета: <i>белый, красный, желтый, зелёный, голубой, синий.</i> | Закрепить навык образования множественного числа имён существительных. Закреплять навык образования уменьшительно-ласкательной формы имён существительных единственного числа. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую и общую моторику, координацию речи с движением. | Упражнять детей в анализе и синтезе прямых слогов: <i>та, то, ту, ти</i> и т.д. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук. | В.Зотов «Мать-и-мачеха» |

Перспективно-тематическое планирование. Старшая группа

| Недели | Темы | Звуки, буквы | Лексико-грамматический строй речи | Звуко-слоговой анализ, грамота | Связная речь |
|-----------------|---|--|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | | | |
| 1,2 | Обследование детей | | | | |
| 3,4 | Фрукты. Овощи. | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. Закрепить в речи предлоги <i>на, в</i> . | Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, рисовании в воздухе. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных А, У, И, О в словах; выделение согласных П, М, Н, Т, К из ряда звуков и выделение их в словах. | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему. |
| 5 | Осень. Периоды осени. Осенние месяцы.» Деревья и кустарники. | Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках | Закрепить в речи предлоги <i>над, под</i> . Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различия | Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» |
| ОКТАБРЬ | | | | | |
| 1 | Грибы и ягоды | Звук и буква У | Закрепить в речи формы ед. и мн. числа имён существительных. | Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных | Пересказ рассказа Я. Тайц «По ягоды» |

| | | | | | |
|---------------|----------------------------------|----------------|--|--|--|
| | | | | друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящим из правильно и зеркально написанных букв. | |
| 2 | Я и моя семья | Звук и буква А | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | | Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек» |
| 3 | Человек | Звуки А-У | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | Упражнять детей в чтении слогов. Учить выделять пройденные согласные из слов. | Составление рассказа «Человек» по серии картин |
| 4 | Мой дом. Мебель. | Звук и буква П | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | | Составление описательного рассказа о стуле. |
| НОЯБРЬ | | | | | |
| 1 | Посуда | Звук и буква И | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. Закрепить в речи предлоги <i>из, за</i> . | | Составление рассказа «Семейный ужин» |
| 2 | Мой город. Моя страна | Звук и буква М | Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -енок, -онок, -ат, -ят. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. | | Рассказ из личного опыта по плану о городе Бердске |
| 3 | Домашние животные и их детёныши. | Звук и буква Н | Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -енок, -онок, -ат, -ят. Учить | | Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» |

| | | | | | |
|----------------|--|------------------|---|--|--|
| | | | образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. | | |
| 4 | Дикие животные и их детёныши» | Звук и буква Т | Научить использовать в речи предлоги <i>перед, за</i> . Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные. | | Составление близких по тексту пересказов (по рассказам Чурушина «Кто как живет») |
| ДЕКАБРЬ | | | | | |
| 1 | «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. | Звук Ть. Буква Т | Научить использовать в речи предлоги <i>около, возле</i> . учить образовывать (по образцу) однокоренные слова. (снег- снежок- снежный и т.д). | Дать представление о твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных. Закрепить представление о гласных и согласных звуках. Познакомить детей с согласными звуками Т, Ть, К, Кь, Б, Бь, Г, Гь, Э, Ы, Л, Ль, С. | Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом. Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы. |
| 2 | | Звук и буква К | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. падеже. Научить использовать в речи предлоги <i>около, возле</i> . | | |
| 3 | Животные севера и жарких стран | Звук Кь. Буква К | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. Закрепить в речи предлоги <i>на, в, под, за</i> . | научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить с гласными Ы,Э. | Игра: «Кто где живёт» Дифференциация животных жарких и холодных стран. |
| 4 | | Звуки К-Кь. | Закрепить в речи предлоги <i>над, под</i> . | Упражнять | Составление рассказа |

| | | | | | |
|---------------|--------------------------------|------------------|--|---|--|
| | Новогодний карнавал | Буква К | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. учить образовывать относительные прилагательные. | детей в выделении пройденных согласных из слов. Учить детей звуковому анализу слов типа: мак, усы. Дать представления о гласных звуках как о слогаобразующих. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трёхсложных слов. Ввести понятия: «слог», «слово». | «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. |
| 5 | «Новый год» | Звук и буква Б | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. Научить использовать в речи предлоги <i>около</i> , <i>возле</i> . | анализу слов типа: мак, усы. Дать представления о гласных звуках как о слогаобразующих. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трёхсложных слов. Ввести понятия: «слог», «слово». | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. |
| ЯНВАРЬ | | | | | |
| 1,2 | КАНИКУЛЫ | | | Ввести понятие «предложение». | |
| 3 | Одежда. Обувь. Головные уборы. | Звук Бь. Буква Б | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | Учить составлять графические схемы предложений без предлогов. | Пересказ рассказа Н. Носова «Заплата». |
| 4 | Профессии | Звук и буква Э | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. | Познакомить с некоторыми правилами правописания: разделение написанных слов в предложении; употребление прописных букв в начале предложения и в | Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы. |

| | | | | | |
|----------------|---------------------|------------------------|--|---|---|
| | | | | именах собственных; точка в конце предложения. | |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | |
| 1 | Инструменты | Звуки Г-Гь. Буква Г | Работа по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе падеже. Закрепить в речи предлоги <i>из, за</i> . | Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящим из правильно и зеркально написанных букв. | Составление описательного рассказа о инструментах (загадки) |
| 2 | Транспорт | Звук Ль. Буква Л | Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в ед-м и множ-ом числе. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. | Упражнять детей в чтении слогов. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, рисовании в воздухе. | Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. |
| 3 | НАША АРМИЯ | Звук и буква Ы | Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. | | Составление рассказа «Граница Родины на замке» по серии сюжетных картин. |
| МАРТ | | | | | |
| 1 | Мамин день Весна | Звук Сь. Буква С | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. | Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках, о твердости – | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. |

| | | | | | |
|---------------|----------------------------|------------------------|---|---|--|
| 2,3 | Подводный мир | Звук и буква Ш | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные. Учить согласовывать числительные два и пять с существительными. | мягкости, звонкости – глухости согласных. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: кот, уха. | Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» |
| 4 | По страницам детских книг | Звуки С-Ш | Учить образованию и практическому употреблению глаголов в ед. и мн. числе. | Научить звуковому анализу слов типа кит. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, середина конец слова). Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов. | Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. |
| АПРЕЛЬ | | | | | |
| 1 | Космос. Земля наша планета | Звуки Х-Хь. Буква Х | Учить образованию и практическому употреблению глаголов в ед. и мн. числе. | Учить выкладывать новые буквы из палочек, лепить из пластилина, вырезать, «рисовать» в воздухе. Упражнять в чтении слогов, слов с новыми буквами. | Пересказ рассказа М. Бул «Почему солнце всходит и заходит» (см. О.И. Крупенчук с.173) |
| 2 | Продукты питания | Звук и буква А | Закрепить умение использовать в речи | | Пересказ рассказа |

| | | | | | |
|------------|--------------------------------------|------------------------|--|--|--|
| | | | простые предлоги. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в ед-м и множ-ом числе. | | «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин. |
| 3 | Перелётные птицы. Животные весной | Звуки В-Вь. Буква В | Учить образованию и практическому употреблению глаголов в ед. и мн. числе. | | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картинок. |
| 4 | Насекомые | Звук З. Буква З | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные, согласованию прилагательных с существительными. | | Составление описательного рассказа с использованием схемы. |
| МАЙ | | | | | |
| 1 | День Победы | Звук и буква Ж | Учить согласовывать числительные два и пять с существительными. Учить образованию и практическому употреблению глаголов в ед. и мн. числе. | | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра» |
| 2 | Хлеб | Звуки Ж - З | Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные, согласованию прилагательных с существительными. | | Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел». составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
| 3, 4 | Скоро лето | Звуки Ф- | Совершенствовать | | Составление |

| | | | | | |
|--|--|-------------|---|--|---|
| | | Фь. Буква Ф | умение образовывать и использовать в речи существительные в ед. и мн. числе. Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. | | рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине |
|--|--|-------------|---|--|---|

Перспективно-тематический план. Подготовительная к школе группа.

| Недели | Темы | Звуки, буквы | Лексико-грамматический строй речи | Звуко-слоговой анализ, грамота | Связная речь |
|-----------------|----------------------|--------------|---|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | | | |
| 1,2 | Обследование детей | | | | |
| 3,4 | Овощи и фрукты | У –А, И | Обучение детей задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. | Анализ звукового ряда из трёх гласных. | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации. Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин. |
| 5 | Деревья и кустарники | П-Пь | Преобразование существительных единственного и множественного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа | Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа <i>ап</i> . Мягкий согласный. | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схем-описания. |
| ОКТАБРЬ | | | | | |
| 1 | Грибы и ягоды | К-Кь | Расширение знаний детей об особенностях различия овощей. Расширение | Звуковой анализ и синтез обратного слога. | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с |

| | | | | | |
|---|---------------|----------------|---|---|---|
| | | | <p>глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени. Закрепление употребление предлога <i>из</i>.</p> | | <p>помощью сюжетных картин.</p> |
| 2 | Я и моя семья | Т– Ть К - Т | <p>Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имён существительных в форме родительного падежа множественного числа(далее им. сущ-х Р.п мн. ч.). Формирование навыков словообразования.</p> | <p>Выделение последнего согласного в слове.</p> | <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».</p> |
| 3 | Человек | П-Т-К О | <p>Закрепление употребление имён существительных в Р.п. Особенности строения тела насекомых. Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление в речи предлога <i>по</i>.</p> | <p>Звуковой анализ прямого слога. Определение позиции звука в слове.</p> | <p>Составление рассказа «Человек» по серии картин</p> |
| 4 | Мой дом | Х –К К -Х | <p>Формирование навыков словообразования. Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы им. сущ-х. Научить использовать в речи детей предлога <i>под</i>. Притяжательные</p> | <p>Воспроизведение слоговых рядов типа па-та-па, ап-ат-ак. Выделение ударного гласного после согласного. Звуковой анализ и синтез слогов и коротких слов типа <i>кот</i>.</p> | <p>Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам.</p> |

| | | | | | |
|---------------|---------------------------------|---------------------------|--|--|--|
| | | | прилагательные (от птиц). | | |
| НОЯБРЬ | | | | | |
| 1 | Посуда | Ы А, У, И, Ы, О | Согласование им. сущ-х с числительными. Образование относительных прилагательных. Научить использовать в речи предлоги <i>около, возле.</i> | Выделение ударного гласного после согласного. Выделение начального согласного. Звуковой анализ слов типа <i>мак, Тима.</i> | Пересказ русской народной сказки «Лиса и Журавль» с элементами драматизации. |
| 2 | Мой город. Моя страна | М-Мь Н -Нь | Закрепление и расширение знаний детей по теме. Место обитания. Закрепление знаний по теме. Составление предложений со словом много. Притяжательные прилагательные. Согласование количественных числительных и сущ-х. | Выделение гласных звуков в конце слова под ударением. | Пересказ рассказа С.А Баруздина «Страна, где мы живем». |
| 3 | Домашние животные и их детёныши | Н-М Б | Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи. Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён сущ-х и притяжательных прилагательных. Формирование у детей умение употреблять в речи предлоги <i>из-под, из-за.</i> | Подбор слов на определённый звук. Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин. |
| 4 | Дикие | Б-Бь | Дифференциация | Звуко-слоговой | Пересказ |

| | | | | | |
|----------------|--|----------------|---|--|---|
| | животные и их детёныши | П-Б | типов одежды по сезонам. Образование относительных и притяжательных прилагательных. Множественное число сущ-х. Расширение знаний по теме. | анализ слов (шу-ба). Определение наличия звуков в слове – на материале изученных звуков. | рассказа В Бианки «Купание медвежат» |
| ДЕКАБРЬ | | | | | |
| 1 | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой | С Съ | Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Уточнение и расширение словаря по теме. | Закрепление представлений о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами. | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. |
| 2 | | С-Съ З | Закрепить в речи предлоги: в, на, за, под, из, возле, около. Практическое употребление в речи им. сущ.-х в различных падежах. | Закреплять умение выделять звук из слова. Определять позицию звука в слове (работа со схемой). Звуковой анализ и синтез слов (работа со схемой). Нахождение в ряду правильно написанных букв. | Пересказ рассказа Г. Скрибинский Как белочка зимует (см. О.И Крупенчук с.50.) |
| 3 | Животные жарких и северных стран | Зъ З-Зъ | Расширить знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно падежных конструкций. | Закрепить знания о гласных, согласных звуках, их признаках. | Пересказ рассказа Б.С Бианки «Как слон спас хозяина от тигра». |

ЯНВАРЬ

| | | | | | |
|-------------|-----------------|----------------|--|---|--|
| 1,2 | КАНИКУЛЫ | | | | |
| 3, 4 | Профес сии | ТЬ-ДЬ Г | Обучение составлению сложносочинённых предложений по теме. Расширение словаря антонимов. словообразование притяжательных прилагательных. | Учить проводить анализ и синтез слов до пяти звуков. | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» |

ФЕВРАЛЬ

| | | | | | |
|----------|-------------|-----------------|---|---|--|
| 1 | Инструменты | Г-Гь Г-К | Закрепление навыка употребления им. сущ.-х в Тв. п.. Формирование словаря глаголов. | Совершенствова ть навыки звукового анализа. | Пересказ сказки «Две косы» |
| 2 | Транспорт | Э Й | Образование относительных и притяжательных прилагательных. Согласование слов в роде, числе, падеже. | Анализ предложений без предлогов. Работа со схемами предложения | Составление рассказа «Все хорошо кончается» по сюжетной картине с придумывание м предшествующ их и последующих событий. |
| 3 | Наша Армия | Ш | Расширение словаря по теме «Военные профессии». Учить согласовывать числительные с существительными. | Анализ предложений с простыми предлогами. Работа со схемами предложений и предлогов. | Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин. |

МАРТ

| | | | | | |
|-----|----------------------------|--------------------|---|--|---|
| 1,2 | Мамин день. Весна | Ш-С | Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Дифференциация транспорта по видам. Расширение словаря по теме. | Закреплять умение делать полный звуковой анализ коротких слов. | Составление рассказа «Поздравительная открытка». По серии сюжетных картин с придумыванием предшествующих и последующих событий. |
| | | Ж Ж-З | Развитие словаря прилагательных. Формирование словаря по теме. Развитие навыков словообразования | Совершенствовать навыки анализа и синтеза предложений. | |
| 3 | Подводный мир | Ш-Ж Ш-Ж-З-С | | Упражнять детей в составлении графических схем предложений. | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» |
| 4 | По страницам детских книг. | Л Ль | Расширение глагольного словаря по теме. Формирование семантического поля слова «ласточка». | Упражнять детей в составлении графических схем предложений. | Заучивание С.Я. Маршак «Где обедал воробей?» |

АПРЕЛЬ

| | | | | | |
|---|-----------------------|---------------|--|---|--|
| 1 | Космос. Наша планета. | Л-Ль Ц | Уточнение и расширение словаря по теме. | Упражнять в различении гласных-согласных, звонких глухих, твердых - мягких согласных. | Пересказ рассказа М. Бул «Солнце» (см. О.И Крупенчук с. 173 |
| 2 | Продукты питания | Ц –С Ю | Уточнение и расширение словаря по теме. Упражнять в образовании синонимичных рядов | Подбор слов к заданной звуковой схеме. | Пересказ инсценировка сказки «Колосок» с использованием сюжетных картин. |
| 3 | | Р | Расширение словаря по теме. Формирование | Составление предложений к | Пересказ рассказа Г.А. |

| | | | | | |
|------------|---|-------------------|--|--|---|
| | Растения и животный мир весной | РЬ | навыков словообразования. | заданной схеме. | Скребицкого «Весна». |
| 4 | Насекомые | Р-РЬ Р-Л | Уточнение и расширение словаря по теме. Упражнение в образовании слов сложного состава. | Подбор слов к заданной слоговой схеме. | Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему. |
| МАЙ | | | | | |
| 1 | День Победы | Ф-ФЬ Ф-В | Расширение словаря по теме. Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов. | Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах. | Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». |
| 2 | Хлеб | Щ Щ-Ч | Развитие навыков словообразования. Формирование и расширение семантического поля слова «Щенок» | Звуковой анализ слов по всем признакам. | Пересказ рассказа «Откуда пришёл хлеб» |
| 3 | До свидания детский сад. Школа. Школьные принадлежности | Щ-ТЬ Щ-ТЬ-СЬ-Ч | Согласование притяжательных местоимений с существительными. Расширение словаря по теме. | Составление предложений. Работа со схемой предложения. Анализ предложения. | Составления рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом) |